书院制模式下师范生劳动素养的培育与提升——以华东师范大学孟宪承书院为例

叶林娟，王钧瑶，黄虞婷
华东师范大学

摘要 新时代对师范生培养提出了更高的要求，提升师范生劳动素养势在必行。师范生劳动素养培育和书院制育人理念的价值相耦合，书院制在生活、实践、文化场域各方面都为师范生劳动素养培育提供了有力支撑。华东师范大学孟宪承书院经过近十六年的探索，形成了一套较为完善的书院制劳动育人模式，为书院制模式下师范生劳动素养培育和提升提供了实践案例与思路启迪。师范生劳动素养提升，必须要发挥书院优势，凝聚劳动素养培育的共识，依托书院搭建劳动素养提升平台实现场域贯通，拓宽劳动素养提升通道实现时空延续，从而促进师范生德智体美劳全面发展。

关键词 书院制；师范生劳动素养；提升路径

近年来，随着各高校对于开展劳动教育有了新的认识、提升大学生劳动素养日益重视，其相应的劳动教育实践活动日渐丰富、课程体系也在不断优化发展。作为大学生群体一部分，同时也是未来教师的后备力量，师范生兼具教育对象和未来教育者的双重身份，劳动教育不仅对于他们自身的全面发展具有不可替代的作用，也影响着他们未来成为教育者后的劳动教育过程。华东师范大学孟宪承书院创建于2007年，是全国首家专门为师范生设立的本科生书院。孟宪承书院始终紧扣立德树人根本任务，坚持以培养“适教、乐教、善教”的优秀教师和未来教育家为目标，致力于创新师范生养成教育模式，探索形成了德智体美劳“五育并举+教师教育”的“5+1”第二课堂育人体系，开设了劳动实践工作坊等十余个劳动教育品牌活动，形成了“学校社会协同、校区社区联动”的劳动育人新格局。

一、书院制模式下师范生劳动素养培育的逻辑理路

作为中国特色社会主义教育制度的重要内容，劳动教育决定了社会主义建设者和接班人的劳动精神面貌、劳动价值取向和劳动技能水平[1]。师范生劳动素养培育和书院制育人理念的价值耦合，是新时代培养卓越师范生的根本动力基础。

1. 书院制模式下的生活场域，促使师范生全面发展

随着中国特色社会主义进入新时代，“加快建设高质量教育体系”成为了“办好人民满意的教育”的必然要求。当前，书院制作为近年来兴起的一种高等教育改革方向，在学生教育管理和育人方面展现出强大的生命力，正不断推动高等教育的创新和高质量发展。作为高校创新人才培养模式的有益探索，书院制成为了大学生“第二课堂”甚至“第三课堂”的非正式教育实践阵地，打造成了不同专业学生融合交流、学科渗透、个性发展的空间场域，帮助学生链接第一课堂专业学习，对于学生完善知识结构、实现全面发展具有积极促进作用。

“培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人”是“办好人民满意的教育”的目标指向，是“实施科教兴国战略，强化现代化建设人才支撑[2]”的重要保障。因此，促进师范生成长为德智体美劳全面发展的时代新人，是发挥师范生劳动教育价值的逻辑起点。具体而言，就是在进行专业文化知识教育培养的同时，基于书院制模式下的教育空间，有目的、有计划地组织学生参加各类劳动教育实践活动，以促进学生核心素养的全面提升为目标、以深入传承和弘扬劳动精神为内核[3]，循序渐进地推动师范生劳动观念、劳动能力、劳动精神、劳动习惯和品质等方面的提升和发展。

2. 书院制模式下的实践场域，提升师范生劳动技能

劳动素养是指经过生活和教育活动形成的与劳动有关的人的素养[4]，这个培育过程需要个体自身内在潜质、外部环境支持和主观努力共同作用下才能实现，其发展贯穿于个体职前培育时间上的全过程和空间上的全方位。书院制模式下的学生生活园区，具有高度辨识的空间结构和生活世界的特质，集学习、生活、人际交往为一体，是大学生参与和改造客观世界活动过程的重要场所。社区空间下的实践教育，就是要充分发挥学生的主动性，由学生负责组织各类实践项目，由辅导员或专业教师给予指导和支持，利用书院社区治理的实践优势，给予学生更多试错、锻炼、体验的机会。

师范生劳动教育不仅指向师范生个体“修身”的过程，也是其“为师”的必备条件，在全面发展的基础上，为将来走上教师工作岗位能够有效开展中小学劳动教育做好知识储备和能力准备。《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》（2020，以下简称《意见》）[5]提出“在大中小学设立劳动教育必修课程，系统加强劳动教育”，随后《义务教育劳动课程标准》[6]（2022）对中小学不同学段的课程作了具体的要求和指导，并强调劳动课程要“以丰富开放的劳动项目为载体”，不难发现，劳动教育作为大中小学各个学段的重要教育内容，需要落实到具体的劳动课程和劳动实践项目中。因此，书院制模式下

的师范生劳动素养培育与提升要立足书院制已有的社区实践场域，通过设计系列的劳动项目、组织开展各类劳动实践活动以及研学实践，在具体劳动项目实施和实践体悟中培养师范生学会和掌握中小学劳动项目设计方法，提升其育劳意识和育劳能力。

3.书院制模式下的文化场域，强化师范生育人信念

培育学生劳动素养的核心是使学生形成马克思主义劳动观，树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念，培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神。精神的养成是多方面综合作用的结果，需要具有文化承载力和生长力的环境。书院制模式下的学生社区是一个与多种因素紧密联系，具有丰富意义的“场”，是精神涵育的多功能平台。它不仅仅是学生生活空间和学习场域，也是生生、师生思想交流、文化熏陶等重要的阵地，为学生提供了成长发展的文化空间。新时代的书院制模式有着极强的文化吸引力，劳动精神、劳模精神和工匠精神皆能融入书院精神内涵，形成集物理空间布局、人际交往、师生活动、建设理念等协调统一的精神体系。

师范生劳动教育要在使其乐于劳动、享受劳动、不断增强其劳动能力的同时，涵泳、锻造、提升师范生作为未来教师的劳动精神和育人使命感。根据《大中小学劳动教育指导纲要（试行）》，学校要将劳动习惯、劳动品质的养成教育融入校园文化建设之中，开展丰富的劳动主题教育活动，营造劳动光荣、创造伟大的校园文化。由此，让学生近距离接触劳动模范、宣讲先进事迹、聆听感人故事、观摩精湛手艺，将书院精神体系构建和师范生教师素养训练相融合，通过构建跨学科、跨院系、跨年级的社区文化氛围；孵化交叉学科劳动实践项目，以交往为纽带，促进各学科之间的交流与融合，组建跨学科师范生创新团队，最终让师范生在心之所向和行之所行的互促中提升劳动精神、强化劳动育人信念。

二、书院制模式下师范生劳动素养培育的实践策略

华东师范大学孟宪承书院紧紧围绕“师范生劳动素养提升”这一核心目标，依托华东师范大学辅导员劳育工作室、劳模•匠心工作室等，凝聚学生生活园区、周边居民社区育人资源，通过融入日常行为规范养成、设计劳动实践项目、创新校园劳动文化，使师范生树立正确的劳动观念、具有必备的劳动能力、形成积极的劳动精神、养成良好的劳动习惯和品质，逐步提升其作为未来教师的育劳意识和育劳能力。

1.立足生活园区，引导“乐于劳动、善于劳动”

生活园区是大学生课余传播信息、交流思想、探讨问题的非正式场所，是培育社会主义核心价值观的重要阵地，对大学生的良好生活习惯和劳动观念的形成都有重要影响。学习空间收纳，养成良好习惯。书院邀请收纳达人开设空间收纳讲堂；开展“寝室创想营”，鼓励学生基于有限的空间探寻空间改造的无限可能。服务安全治理，提升防范意识。书院联动高校派出所开展总体国家安全观主题教育，扎牢国家安全思想线；组建规范骑行志愿服务队，引导学生争当校园安全“主人翁”。参与岗位体验，懂得尊重劳动者。如开展“劳动月”，组织学生亲身体验宿舍、食堂、园林绿化等11类校内劳动岗位；疫情期间，鼓励学生“劳动抗疫”，担任物资搬运、楼栋消杀、核酸检测等志愿者，引导学生体悟在平凡的岗位上创造不平凡的业绩。

2.辐射居民社区，强化劳动实践项目设计

劳动教育具有突出的社会性和显著的实践性，注重发挥劳动在个人与社会之间的枢纽作用，以师范生劳动实践项目设计能力提升为重点，书院立足校内园区、辐射居民社区、链接家庭故乡，通过链接社区资源开展各类教育活动。设计家乡传统、民族特色教育实践，如疫情期间组织“物的创造　味的传承”，鼓励师范生居家开展各类创造性劳动实践，感受“家”的温暖与魅力；组织学生围绕春节、元宵节等传统节日主题开展书画创作，寻访家乡“老字号”、走访传统手工艺。孵化中小学劳动教育科创项目，如组织学生开展中小学劳动教育现状调研、劳育实践地图设计、劳动教育课程资源开发等与中小学劳动教育相关的双创训练。研制居民社区教育课程，立足属地闵行区吴泾镇，组织学生研发四史系列微课讲述黄浦江畔工业发展变迁和先进人物；组织师范生调研社区教育实际需求，为社区老百姓设计科普课程，将“金课”送到居民“家门口”。

3.弘扬劳动精神，创新校园劳动文化

劳模精神（劳动精神、工匠精神）是“以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神的生动体现”[7]，书院劳动教育实践中注重以教育大师的人格魅力感召学生，以劳模精神、劳动精神和工匠精神引领师德风尚。组织“大师与师道”教育家寻访，聚焦孟宪承、马相伯、叶圣陶等教育家事迹、教育成果以及影响力，引导学生品味和体验教育家的情怀、教育家的追求和教育家的愿景。开展劳模工匠等场馆探访，如组织学生参访上海工匠馆、宝山钢铁股份有限公司等社会场馆、知名国企、高新企业，现场聆听奋斗故事、体悟创新力量，观劳模风采、品工匠精神。进行劳动模范事迹微课宣讲，围绕教育、专业学科中涌现的先进人物开展“师说”、“讲台上的劳模”等微课研制和宣讲，在弘扬和传承劳模精神中锤炼师范生教学技能、提升从教信念。

三、书院制模式下师范生劳动素养提升的逻辑进路

1.目标导向：凝聚师范生劳动素养提升的共识

（1）引导师范生形成劳动教育共识。以学生住宿社区和生活园区为基本单位、集生活和学习于一体的书院制在学生养成教育中发挥着重要作用。目前，劳动教育已成为大中小学必修课程，对于未来走上工作岗位要承担起劳动教育这一任务，书院要引导师范生形成对此较为理智和清醒的认识，将夯实专业基础、培养教师技能和提升劳动素养相融合，作为大学学习生涯的重要目标去努力。不论是人的思想还是情感，最后都要落实到行动上。书院要引导师范生注重中小学劳动教育能力提升，包括掌握中小学劳动教育规律、研制劳动教育课程、能够协调各方资源有针对性地设计劳动项目等，为未来成为中小学劳动教师做好能力储备。

（2）推动教师形成师范生劳动教育共识。区别于传统的学生教育和管理模式，书院制更加强调专业院系与社区书院的双培养模式，注重课堂教育和社区教育的协同合作，将第一和第二课堂紧密融合，形成育人共识。书院要积极搭建双培养单位联动平台，促进专业教

师和其他教师实现良好沟通，推动各类教师在课程中融入劳动教育理念，进行马克思主义劳动观的理论教育，培养师范生正确的劳动价值观和良好的劳动品质，使其真正懂得劳动创造价值、劳动关乎幸福人生的道理，不断提升劳动素养；保证教师在教育管理过程中牢固树立劳动育人意识，注重劳动的知识教育、实践体验，以及师范生在劳动实践过程中的策划和管理能力的培养。

（3）系统设计师范生劳动教育致思路向。师范生劳动教育要想取得实效，离不开一套完善的学习支持系统。书院制以学生发展为中心，优化了学生工作矩阵布局，通过联动第一课堂、第二课堂协同育人机制，有效统合学校机关部门、专业院系劳动育人资源，推动各个院系之间的协同，从顶层设计的高度推动高等师范院校各部门合作形成劳动育人共识，构建全员、全过程、全方位的育人大格局。作为教育的外延，劳动教育的开展要注重因材施教，要准确把握教育对象成长规律中的同一性和差异化。因此，要以书院为桥梁着力推动高等师范院校基于人才培养、师范教育、劳动教育等方面进行统一规划和整体布局。具体而言，就是要在顶层设计上既要关注劳动教育对于师范生劳动素养提升的整体要求，又要立足不同场域、针对不同学段、面向不同主体、着眼不同情境、运用不同方法有序地开展师范生劳动课程和实践项目，构建实践导向、理论支撑、五育融合的劳动教育体系。

2.场域贯通：搭建师范生劳动素养提升平台

书院制改革的一个核心思想便是坚持课内外联动培养、实现全方位育人。新时代高校师范生劳动素养提升要以书院作为支点，将劳动教育融入第二课堂和学生生活，提升劳动教育理论教学的深度，丰富劳动教育的载体，并通过书院将家庭、学校和社会劳动育人资源联系起来,形成育人功能的倍增效应，拓宽劳动教育实践活动的广度。

（1）书院与学校联动：立足校园环境，挖掘实践岗位。一方面，营造共建共享共治的社区空间治理氛围。书院通过组建学生社区自管会、开设“生活达人”微课堂，以社区朋辈互助、生活技能互学等方式引导学生养成良好生活习惯，主动参与社区治理；另一方面，把行为规范和价值引领结合起来。书院要充分利用园内物理空间管理、环境空间美化等一线劳动岗位，鼓励师范生体验志愿服务、投身生活实践，在亲身实践中树立正确的劳动观念、培养劳动技能、提升劳动素养。

（2）书院与家庭对接：巧用节日假期，链接家乡文化。一方面，以良好家风推动劳动教育从情感形态向道德形态升华。书院要利用寒暑假鼓励开展各类劳动主题实践，鼓励师范生协助父母做家务，在丰富生活趣味性的同时，沐浴良好家风、传承中华优秀传统文化。另一方面，以家乡文化智慧推动劳动教育文化创造性地传承和发展。书院要结合春节、元宵、中秋等传统节日，通过组织各类书画创作、文化讲坛活动，将各地非物质文化遗产、传统手工艺等家乡文化、农耕文化、民族文化融入到劳动教育品牌建设中，培育“劳动光荣，创造伟大”的校园劳动文化新风尚。

（3）书院与区域协同：探索多种渠道，用好社会资源。其一，用好区域资源，书院要积极协同属地政府、企业等单位，形成高新企业实地参访、创业沙龙现场观摩、城市治理志愿服务等劳动实践项目。其二，用好场馆资源，建立相对稳定的劳动实践基地，引导学生探访先进人物事迹和成果，构建“参访调研-微课研制-宣讲展示”的精神引领训练机制，使劳动精神可感知、可触摸、可体验、可讲述。其三，用好社区资源，书院要激活区域社会导师力量，全程跟踪“调研需求-研制微课-进驻创课孵化基地-品质金课进社区”，引导师范生从中体悟劳动价值，坚定育人信念。

3.时空延续：拓宽师范生劳动素养提升通道

新时代系统提升师范生劳动素养，既要有制度层面的顶层设计，又要创设形式新颖、多元化的实践。书院需要发挥平台优势，联合多方力量，整合并拓展校内校外资源，为学生提供更丰富的劳动教育内容和更多种形式的劳动实践活动，使劳动教育真正发挥所蕴藏的育人逻辑与育人价值。

（1）课内向课外延续，培养劳动项目策划与管理能力。首先，劳动教育内容要实现课内课外互补。开展师范生劳动教育，书院要将发挥好课堂主渠道作用和丰富劳动教育项目相互结合、相辅相成，营造书院“浸润式劳动文化”[8]，坚持课内的劳动知识教育和课外的劳动实践体验同步，实现师范生劳动教育知行合一、以知促行、以行求知。其次，劳动成果展示要做到课上课下衔接，做好课堂劳动教育成果在课外空间展示的项目策划，包括现实世界成果进入虚拟世界的展示与评比，如课程考核“作品”提交后通过课外的物理空间和网络空间继续进行成果展示、评选，进一步深化劳动教育成效，拓宽劳动教育辐射范围。

（2）大学向中小学延伸，提升中小学劳动教育创新意识。师范生劳动教育在内容选取、选题设计时需要考虑到大学向中小学延伸问题，对此，书院要主动对接中小学资源，让大学生主动思考作为师范生如何在中小学劳动实践过程中做好劳动教育能力的提升。其一，通过将劳动实践项目组织开展向师范生双创训练培育转化升级，激发师范生参与双创教育的积极性和主观能动性。其二，通过设置中小学劳动教育调研选题，聚焦中小学劳动教育开展情况、课程建设情况、实践项目策划与管理，以及中小学生劳动素养评价和相关教育资源整合等问题开展探究，关注中小学劳动教育现状以及现存困境并探寻应对策略等。其三，通过设置学科劳动教育选题，聚焦学科中的劳动教育元素挖掘以及学科交叉中的劳动教育项目，探寻中小学劳动教育开拓新思路、新手段。

（3）职前向职后延展，增强中小学劳动课程研制技能。师范生劳动教育要注重实践指导和情境创设相统一，在关注师范生正确劳动观念和劳动技能培养的同时，应立足书院平台凝聚各类资源进入校园，创设相应的职后情境，包括就业后可能面临的劳动课程建设、进班级授课等情境。观摩名师激发使命感。第一，通过组织师范生走进中小学劳动教育课堂观摩一线劳动教育名师授课，激发师范生成长为未来劳动教师的使命感和责任感。第二，通过劳模精神引领群体精神风尚。内在精神是一种抽象概念，要使其可见可感，就需要从具体的内容入手。如以教育大师、学科发展历史、学科标志性成果为内容，研制微课、开设劳动文化讲坛，以先进人

物的示范、劳模精神的熏陶化育师范生群体精神，从而逐步养成精益求精、追求卓越的精神品质。

改革和实践的脚步永不会停止，新时代对师范生培养提出了新的更高的要求，提升师范生劳动素养、改革传统学生管理模式势在必行。书院制模式作为一种新兴教育管理模式，能够使劳动教育充分融入学生的日常学习生活中，有效地优化了传统的劳动教育模式，是深化“三全育人”改革的有效举措和融合劳动教育理念的有益探索，能够切实提升师范生劳动教育成效，培养一批高素质的未来劳动教师。但国内书院制育人模式的探索正处于起步阶段，教育之路任重道远，还有许多问题等待处理，许多矛盾尚未充分暴露，需要在实践中进一步发掘和优化。

参考文献

[1]《大中小学劳动教育指导纲要（试行）》[J].教育科学论坛,2020(24):3-11.

[2]习近平.高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[M].人民出版社,2022,10.16:33-34.

[3]王泉泉,刘霞,陈子循,王晖,刘金梦,李金文.核心素养视域下劳动素养的内涵与结构[J].北京师范大学学报(社会科学版),2021,(02):37-42.

[4]檀传宝.劳动教育的概念理解——如何认识劳动教育概念的基本内涵与基本特征[J].中国教育学刊,2019(02):82-84.

[5]中共中央国务院关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见[J].教育科学论坛,2020(15):3-6.

[6]中华人民共和国教育部.义务教育课程方案和课程标准（2022年版）（《大中小学劳动教育指导纲要（试行）》）[DB/OL]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A26/s8001/202204/t20220420_619921.html,2022.04.08

[7]习近平.在全国劳动模范和先进工作者表彰大会上的讲话[DB/OL].2020.11.24，https://www.12371.cn/2020/11/25/ARTI1606264607122867.shtml

[8]林晓佳.地方高校书院制下劳动教育的路径探索[J].新课程研究,2022,No.640(36):29-31.

作者简介

叶林娟，华东师范大学孟宪承书院专职辅导员、华东师范大学辅导员特色工作室主持人。

王钧瑶，华东师范大学孟宪承书院思想政治专业学生。

黄虞婷，华东师范大学孟宪承书院专职辅导员。

联系电话：13636376306（叶林娟）

电子邮箱：ljye@sei.ecnu.edu.cn（叶林娟）

